

CORSI DI CERAMICA

Ogni corso è previsto per minimo due partecipanti

CORSO BASE di MODELLAZIONE

modellazione a mattoncino e a lastre finitura con stecche, gomme e pietre, stesura di ingobbi
cottura con elementi naturali e non, in ossidazione e in riduzione

ore totali 10
150,00 euro

ogni partecipante al corso imparerà a conoscere e a applicare le tecniche fondamentali della modellazione e realizzerà manufatti di piccole dimensioni

CORSO AVANZATO di MODELLAZIONE

1) Modellazione di forme libere progettate graficamente o tradotte da un'immagine bidimensionale di grandi dimensioni con la tecnica del mattoncino finalizzata alla realizzazione di oggetti d'uso

ore totali 12
costo 200,00

ogni partecipante al corso imparerà a realizzare volumi vuoti che si potranno sviluppare in più corpi e articolare con parti comunicanti tra loro

2) sculture a lastre in creta assemblate, progettate graficamente o tradotte da un'immagine bidimensionale

ore totali 12
costo 200,00 euro

ogni partecipante al corso imparerà a tagliare e tendere le lastre, a cucirle e ad unirle con a barbottina e senza, a rifinire le superfici dei piani con texture personalizzate

CORSO BASE di DECORAZIONE CERAMICA

decorazione con smalti colorati a pennello, immersione ed aspersione decorazione sopra smalto e sottocristallina

ore totali 10
costo: 150,00

ogni partecipante al corso imparerà a conoscere e a applicare le tecniche fondamentali della decorazione ceramica e realizzerà manufatti di piccole dimensioni

CORSO AVANZATO di DECORAZIONE CERAMICA

Approfondimento di una tecnica di decorazione:

ore totali 12
costo 200,00 euro

RIDUZIONI e ...

Teoria storico-artistica e realizzazione pratica. Caratteristiche di impasti differenti. Finitura con pietre e con terre 'sigillate'.

Prima cottura in riduzione: analisi dei risultati

Cottura in riduzione del pezzo biscottato in fase di salita: analisi dei risultati

Ore totali 12

costo 200,00 euro

CORSO BASE DI MODELLAZIONE AL TORNIO

Le fasi di lavorazione: tecniche per impastare la creta, centratura del pezzo, foggatura di forme di base quali il cilindro e la ciotola, rifinitura e tornitura.

Ore totali 24

costo: 250,00 euro

CORSO AVANZATO DI MODELLAZIONE AL TORNIO

Crete, semire, gres

Ore totali 24

costo: 450,00

PAPER CLAY

Indicazioni tecniche: perché porcellana di carta, proporzioni carta e porcellana, costruzione dello stampo ecc.

Stampi, colaggio e assemblaggio: realizzazione di tre pezzi; cottura

ore totali 12

costo: 200,00 euro

SMALTI AD ALTA TEMPERATURA

Formulazione degli smalti ad alta temperatura

Realizzazione di campionature di diverse argille e cottura in ossidazione e in riduzione

ore totali 12

costo: 200,00 euro

DECALCOMANIA A 930°

Questa tecnica permette di dipingere comodamente in orizzontale su fogli appositamente trattati che poi trasferiremo, tagliati e ricomposti, su pezzi in maiolica

ore totali 12

costo: 200,00 euro

RILIEVO AD ACQUA

Questa tecnica permette di realizzare un rilievo a più livelli che impreziosirà la superficie del nostro oggetto/scultura grazie ad un utilizzo particolare dell'acqua

ore totali 12

costo: 200,00 euro

COLLAGE DI ENGOBBI

Indicazioni tecniche: cosa sono gli engobbi, come si preparano, bassa/alta temperatura vari tipi di coloranti ecc.

Realizzazione di lastre e decorazione con il metodo del collage

ore totali 12

costo: 200,00 euro

CORSO DI TECNOLOGIA DEI MATERIALI CERAMICI

Questo corso è rivolto a coloro che vogliono formarsi un'ampia conoscenza delle tecniche ceramiche, basata sullo studio teorico dei materiali, del loro impiego e alla realizzazione di campioni esplicativi

Il corso infatti comprenderà l'acquisizione di:

- 1) conoscenza dei materiali: argille, refrattari, gres, porcellane; colori, coloranti, vetrine, smalti;
- 2) conoscenza degli attrezzi idonei alla lavorazione a seconda del tipo di terra e a seconda della tecnica
- 3) conoscenza di diverse temperature di cottura: bassa e alta temperatura, 3°fuoco, riduzioni
- 4) Realizzazione di campionature delle terre disponibili in commercio,
-modellazione a lastra, colombino, mattoncino, dimostrazione del docente della lavorazione al tornio;
- 5) Realizzazione di campionature dei colori, disponibili in commercio e formulati con le materie prime
- 6) intaglio e intarsio, neriage e marmorizzazione
- 7) decorazione con engobbi, colori sopra smalto e sottovernice, vetrine e smalti stesi a pennello, con pompetta, per aspersione, immersione, e a spruzzo; tecnica del collage, del 3°fuoco e della decalcomania a 2°fuoco;
- 8) le tecniche raku, raku dolce e raku nudo, fumigazioni

ore totali 60

costo: 20 euro l'ora

*Lo **studio** offre la possibilità di usufruire dello **spazio** di via romana della castagna 10 rosso e delle **attrezzature**: 150,00 euro al mese per un massimo di tre giorni alla settimana o 80,00 euro al mese per un giorno alla settimana .
I materiali ed eventuali cotture sono escluse.
Iscrizione annuale: 50,00 euro*

LEZIONI INDIVIDUALI euro 25,00 all'ora

Per ogni corso o lezione è prevista regolare fattura

Per i privati non ci sono costi aggiuntivi mentre per tutti gli altri soggetti è da aggiungere il 20% di ritenuta d'acconto